Carta al director

Estimado señor director:

Mensualmente acudo a mi cita con Cuadernos de Fútbol, siempre atento a novedades que enriquezcan mis conocimientos futbolísticos, materia en la que soy un eterno aprendiz.

En esta ocasión provocó mi interés inicial y posteriormente un profundo asombro el artículo titulado *'Así surgieron los cuadernos de Fútbol.'* Interés porque estuve en la génesis de los mismos.

Tengo bastante buena memoria pero además conservo mis agendas personales-profesionales desde que comencé a trabajar en el lejano año 1965. Con ello puedo precisar fechas, reuniones, personas…

Desde el nacimiento de la revista federativa FUTBOL en 1996, Félix Martialay y yo colaborábamos en la misma con artículos de temas históricos. Uno de nuestros principales lectores era Ángel María Villar, quien con cierta frecuencia nos llamaba a su despacho para encargarnos analizar alguna carta que le dirigían aficionados e incluso instituciones futbolísticas con temas históricos para solicitarle una oficialización federativa de los mismos e incluso una ayuda económica para su publicación. (Conservo varias fotocopias de dichas cartas).

Villar nos animaba a profundizar en algunos temas que le parecían interesantes y nuestra contestación siempre era la misma, el escaso espacio que disponíamos en la revista para artículos de mayor tronío. Todo se andará nos respondía.

Fue el 7 de enero de 1999 cuando la secretaria de Villar me citó telefónicamente para que el día siguiente acudiese al despacho del presidente a las 17,00 horas. De inmediato telefoneé a Félix quien me confirmó también su asistencia. Almorzamos juntos Félix y yo para concertar nuestras posturas.

El viernes día ocho a las cinco de la tarde estábamos en el despacho de Villar. Se mostró descontento con la revista que en los últimos meses había salido de forma esporádica y entró de lleno en el tema de nuestros artículos históricos. Félix y yo deberíamos hacer una separata de la revista FÚTBOL dedicada a temas históricos y abierta a la colaboración de todo el mundo, bajo nuestra supervisión. El nombre de dicha publicación sería CUADERNOS DE HISTORIA. Esa fue la decisión de Ángel María Villar. Nos comunicó así mismo nuestra remuneración (que nos pareció suficiente) y nos dijo que nos reuniésemos con Jorge Pérez para coordinarnos.

La primera reunión tuvo lugar el viernes quince de enero en el despacho de Jorge Pérez. Asistimos, Jorge Pérez, Fernando Garrido, Juan Carlos Molinares, Félix Martialay y yo. En mi agenda figura Reunión de Revista Cuadernos de Historia. Se trató en la misma del formato, diseño, número de páginas y el reparto entre Félix y yo del contenido de ese número 1.

El día 29 de enero tuvimos la segunda reunión. Félix y yo ya teníamos nuestros artículos y las fotos que debían ilustrarlos. Todavía esta reunión figura en mi agenda como Revista Cuadernos de Historia. No fue hasta le reunión del 5 de febrero, con nuestros artículos ya maquetados, cuando Juan Carlos Molineres sugirió que sería mejor titularla CUADERNOS DE FÚTBOL ya que iría encartada dentro de la revista FÚTBOL. A todos nos pareció bien y así quedó el nombre definitivo.

Estimado director, esta es la génesis de CUADERNOS DE FÚTBOL desde mi recuerdo y mis papeles. Le mando también la presentación del número uno, donde todavía figura en la parte superior ‘Cuadernos de Historia’, tal vez por olvido de maquetador tras el cambio del nombre original.

Afectuosos y cordiales saludos

La Real Federación Española de Fútbol tiene grandes deseos de rescatar y precisar su propia historia, que es la de todo el fútbol español, y esa ilusión ha motivado la edición de varios libros en los últimos años y la publicación de numerosos reportajes históricos en su revista oficial "Fútbol".

Aunque la vorágine de los asuntos cotidianos no facilita, precisamente, la siempre necesaria atención al pasado, cuando se consigue bucear en él se nos abre un apasionante y siempre enriquecedor mundo de datos, anécdotas, experiencias y, en definitiva, de sabiduría. Se descubre, por ejemplo, que hechos que nos preocupan en la actualidad no son tan novedosos como pensamos; y permite que valoremos, por el simple ejercicio de la comparación, los progresos que ha tenido nuestro deporte a lo largo de los años; revelándose, también, las grandes obras de los grandes hombres del fútbol nacional e internacional, así como los hitos que jalonan y explican la enormidad del denominado deporte rey, un auténtico fenómeno de masas en todo el mundo.

Las múltiples vertientes y facetas de los hechos históricos que, en no pocas ocasiones, han sido contados de forma incompleta o errónea, ha originado que falsedades o tergiversaciones lleguen hasta nuestros días como sucesos ciertos. Ello, lógicamente, ha contaminado servicios de documentación, bases de datos y, consecuentemente, libros y todo tipo de publicaciones y trabajos mediáticos.

La RFEF, a través de sus actas y documentos, desea esclarecer y precisar lo acontecido en el pasado. Dicha tarea apenas podía desarrollarla, más que de forma muy resumida, en las páginas de "Fútbol" y, de ahí, el nacimiento de estos "Cuadernos de Fútbol", que tienen la vocación de contar los hechos históricos en toda su amplitud. Sus páginas quedan abiertas, además, para todo aquel que crea que pueda aportar algo al mejor conocimiento de nuestra historia (como quiera que la responsabilidad de ser una publicación de la RFEF exige el máximo rigor, un consejo de redacción se encargará de seleccionar y contrastar los trabajos presentados).

En este primer número de "Cuadernos de Fútbol" se da un repaso a la historia de los extranjeros en el balompié nacional, y se desvela que, por diversas causas, un partido de la selección española absoluta (contra Portugal, en 1927) no se contabilizó en el palmarés del equipo nacional ni en el global de los jugadores internacionales.

Comienza, pues, una búsqueda de nuestros orígenes y señas de identidad, a través de un camino que esperamos sea tan largo como apasionante. Invitamos a todos los amantes de la historia del fútbol a recorrerlo con nosotros.

BERNARDO de SALAZAR