Normas de redacción

Cuadernos de Fútbol es una revista electrónica, de periodicidad mensual, publicada por CIHEFE.

Temática

El tema principal de la revista es el fútbol español y su historia. Sin embargo también se aceptarán artículos sobre algún aspecto histórico de fútbol extranjero o de otros deportes, siempre que estos sean de interés general para la historia del deporte.

Todas las colaboraciones son bienvenidas. Se pueden hacer llegar los originales en un archivo adjunto a un correo electrónico dirigido a: cihefe@cihefe.es

Normas generales

- Cada artículo consta de cuatro partes: Título, autor, resumen y contenido.
- El artículo incluirá una portada con la siguiente información:
    - Datos del autor
    - Título del artículo
    - Breve resumen (dos o tres líneas) del artículo
- Los artículos tendrán una extensión mínima de dos folios y no tiene extensión máxima.
- Los trabajos se presentarán en tipo de letra Arial, cuerpo 12, interlineado simple, justificados completos.
- La configuración de página debe ser de 2 cm en todos los márgenes (laterales y verticales).
- Los trabajos han de venir en formato Word para PC. Se deben evitar otros formatos traducibles pero que generan problemas en caracteres especiales.
- Solo se admitirán artículos escritos en español.
- Las ilustraciones se pueden incluir en el artículo o enviar por separado. En ambos casos el formato a

utilizar es jpg.

- En caso de enviar imágenes por separado:
    - Nombre del archivo que la contiene
    - Recomendaciones sobre su ubicación dentro del artículo
    - Tamaño en que debe aparecer
    - Pie de foto, si se desea
- En caso de incluir otros posibles archivos que se quieran publicar como complemento a la información (por ejemplo, un pdf o una imagen que por su tamaño no quepa dentro del artículo). Estos archivos se presentarán en el artículo mediante un hipervínculo.
- No se debe escribir todo el texto en mayúsculas, ni siquiera en el caso del Título.
- No hay que dejar líneas en blanco entre párrafos, ya que al publicar el artículo estos se separan automáticamente.
- Las sangrías de la primera línea de cada párrafo se pierden al publicar, por lo que no es necesario ponerlas.
- Cuando se desee incluir información que quede formateada en columnas, no se debe recurrir a tabuladores ni espacios en blanco, ya que su tamaño varía al publicar. Es preferible insertar una tabla e ir escribiendo en sus distintas celdas y, si se desea, elegir que la tabla no lleve bordes internos ni externos.

Estilos de letra

Se escribirán en cursiva:

- Los títulos de libros, revistas y periódicos nacionales y extranjeros.
- Palabras o términos en otra lengua.
- Palabras o locuciones en latín no incluidas en los diccionarios

Epígrafes

Los epígrafes irán numerados sin sangría. Los subepígrafes irán numerados y también sin sangría.

Ejemplo:

1. Título de primer nivel
1.1. Título de segundo nivel
1.1.1. Título de tercer nivel
1.1.2. Título de tercer nivel
1.2. Título de segundo nivel
2.
2.1.
2.1.1.etc.

Los títulos, epígrafes y subepígrafes no llevarán punto final.

Citas

- Todas las referencias bibliográficas, excepto para los casos mencionados más adelante en la sección de notas a pie de página, se harán dentro del texto.
- Se harán entre paréntesis, incluyendo autor/es, año de publicación, y página/s de la cita si es posible. Si no se trata de una cita directa, indíquese simplemente autor y año de publicación.
- Para entrecomillar las citas, se utilizarán las comillas altas (“ “) y, dentro de ellas, las simples (‘ ‘).
- Cuando en la cita se suprima algún pasaje innecesario, para indicar tal supresión se utilizarán puntos suspensivos enmarcados por corchetes.

  Ejemplo: «En un lugar de la Mancha […], no ha mucho que vivía un hidalgo.»

- Si se incluye algún comentario externo dentro de una cita textual, dicho comentario deberá ir enmarcado por corchetes.

  Ejemplo: «Twitter en 2012 se planteó eliminar a los seguidores [followers, en inglés].»

Notas a pie de página

- Las notas a pie de página se usarán excepcionalmente y con criterio restrictivo; por ejemplo, para citar artículos de periódicos, entrevistas personales, fuentes de archivo o de páginas web, y casos similares.
- Tendrán una numeración consecutiva para todo el artículo y se escribirán a pie de página.

Bibliografía citada

- Al final del artículo se incluirá un listado con la bibliografía citada bajo el epígrafe «Referencias».
- Se presentarán en orden alfabético según el autor o editor. Las distintas obras de un mismo autor irán en orden cronológico descendente, de la más antigua a la más reciente.
- Se pondrán en cursiva los títulos de libros y periódicos. No se subraya o pone entre comillas, los títulos de artículos o capítulos de libros.
- El nombre de las ciudades de las editoriales se indicará en la lengua en la que aparecen en la obra.

Ejemplos:

Libros:
Perarnau, M. (2014). Herr Pep.Barcelona: Editorial Córner.
Artículo en revista:
Gutierrez, S. (2014). Roger Schmidt. Kaiser Magazine, 18-23
Artículo en Internet:
Martín-Tamayo, A. (2014, 25 octubre). Zarra marcó 253 goles. Obtenido de http://futbol.as.com/futbol/2014/10/25/primera/1414199218_772607.html

Sobre la autoría y publicación del artículo

- Todos los artículos publicados en *Cuadernos de Fútbol* llevan la firma de sus autores, y antes de ser

publicados se someten a la correspondiente evaluación por parte del consejo de redacción, cuya decisión sobre la publicación será irrevocable.

- No se tomarán en cuenta artículos que se hagan llegar sin firma, con pseudónimo o en los que no se pueda acreditar la personalidad del autor.
- Los autores serán en todo caso los únicos responsables de sus textos. CIHEFE no se hace responsable de ninguna de las informaciones ni opiniones publicadas, aunque aparezcan en artículos escritos por alguno de sus miembros.
- Las posibles réplicas, polémicas, respuestas, etc., irán apareciendo en sucesivos números de la revista, siempre que mantengan el rigor exigible. Las polémicas sobre ideas o informaciones son muy interesantes, pero no se admitirán en ningún caso artículos que contengan ataques personales.
- Los autores ceden al Centro de Investigaciones de Historia y Estadística del Fútbol Español los derechos de autor de los artículos y fotografías enviados para su publicación en los *Cuadernos de Fútbol*.
- Los autores de artículos enviados a *Cuadernos de Fútbol* aseguran que el trabajo es original, que no contiene partes de otros autores o de otros fragmentos de trabajos ya publicados por los autores. Además confirman la veracidad de los datos.
- Los autores garantizan que en la autoría del trabajo estarán incluidas aquellas personas que hayan hecho una contribución intelectual y científica significativa, tanto en la concepción y planificación del trabajo como en la redacción del mismo.

Compromisos y responsabilidades éticas

- Los autores se comprometen a participar en la difusión de su artículo una vez publicado, así como toda la revista mediante todos los medios a su alcance: medios

impresos y electrónicos.

- Adquiere también el compromiso de participar activamente en las redes sociales de CIHEFE en la fase posterior a la edición final.